

EDUARDO J. COUTURE

# OBRAS COMPLETAS



TOMO V

LOS MANDAMIENTOS  
DEL ABOGADO

EL ARTE DEL DERECHO  
Y OTRAS MEDITACIONES



PUNTOLEX



THOMSON REUTERS

# INDICE GENERAL

## LOS MANDAMIENTOS DEL ABOGADO

Introducción .....	5
Exégesis .....	9
1º — Estudia .....	11
2º — Piensa .....	13
3º — Trabaja .....	15
4º — Lucha .....	17
5º — Sé leal .....	19
6º — Tolera .....	23
7º — Ten paciencia .....	25
8º — Ten fe .....	27
9º — Olvida .....	29
10º — Ama a tu profesión .....	31
Final .....	33

## EL ARTE DEL DERECHO Y OTRAS MEDITACIONES

Presentación del Libro .....	39
Una Cierta Autobiografía .....	43

### MEDITACIONES SOBRE LA LIBERTAD

LOS LÍMITES DE LA LIBERTAD .....	51
Libertad y conciencia .....	51

	Pág.
¿Qué es la libertad?.....	51
Comienzo y fin de la libertad .....	52
Libertad y destino.....	53
Libertad y facultad.....	53
Libertad y error .....	54
Libertad y esperanza.....	54
Libertad y pasión .....	55
Libertad y debilidad .....	55
Libertad y dignidad humana .....	55
Libertad y creación.....	56
Libertad y convivencia.....	56
Libertad y autoridad.....	57
Libertad y justicia .....	57
Libertad y responsabilidad.....	58
Libertad y esclavitud.....	58
<b>LA LIBERTAD POLÍTICA .....</b>	<b>59</b>
Libertad y ciudad.....	59
Libertad y gobierno .....	59
Libertad y opinión .....	60
Libertad e intuición.....	60
Libertad y verdad.....	61
Libertad y gobierno .....	61
Libertad y política.....	61
Libertad de opinión.....	62
Libertad y democracia .....	62
Libertad y dialéctica.....	63
Libertad y prohibición .....	63
Libertad y tolerancia .....	63
Libertad y coincidencia .....	64
Libertad y justicia .....	64
Libertad y ley.....	66
Libertad y legitimidad.....	66
Libertad contra la libertad.....	67

	Pág.
Libertad y fuerza.....	69
Libertad y miedo.....	70
Una definición más .....	70
Libertad y experiencia .....	70
Libertad y silencio .....	71
Libertad e ideal .....	72
Libertad y verdad.....	73
Libertad y revolución .....	73
Libertad y legalidad.....	74
Libertad y partidos .....	74
<b>LA LIBERTAD CREADORA.....</b>	<b>77</b>
Libertad y modelo.....	77
Libertad y rebeldía .....	78
Libertad y comprensión.....	79
Libertad e inocencia.....	80
Libertad y esclavitud.....	81
Libertad y audacia .....	81
<b>LA LIBERTAD MORAL.....</b>	<b>83</b>
Libertad y destino.....	83
Libertad en el bien.....	83
Libertad y debilidad .....	84
Libertad y virtud.....	84
Libertad y goce.....	85
Libertad y necesidad .....	86
Libertad y coacción .....	86
Libertad e inocencia.....	87
Moral y derecho .....	87
Derecho y caridad.....	88
Derecho y caridad.....	89
Justicia y caridad .....	90
<b>EPÍLOGO. PARÁBOLA DEL SEGADOR CIEGO.....</b>	<b>91</b>
Notas autobiográficas correspondientes a “Meditaciones sobre la Libertad” .....	93

MEDITACIONES SOBRE LA MUERTE  
Y CONFIDENCIAS SOBRE SÍ MISMO

MEDITACIONES SOBRE LA MUERTE.....	99
Muerte y renacimiento.....	101
Muerte y dolor.....	102
Muerte y progreso.....	103
Vida y muerte inexorable.....	103
Meditación sobre un tema de Séneca.....	104
La muerte en las manos.....	106
Notas autobiográficas correspondientes a “Meditaciones sobre la muerte y confidencias sobre sí mismo”.....	109
CONFIDENCIAS SOBRE SÍ MISMO.....	111
El ideal que tuvimos: el ideal que perdimos y el ideal que esperamos	111
Homenaje.....	117

CARTAS A LA NACIÓN URUGUAYA

PRIMERA CARTA

Introducción.....	123
-------------------	-----

SEGUNDA CARTA

La Unidad Nacional.....	127
La geografía.....	127
El agua.....	128

TERCERA CARTA

La tierra.....	133
El cielo.....	135

Pág.

## CUARTA CARTA

El Idioma de los Uruguayos.....	137
Notas autobiográficas correspondientes a “Cartas a la Nación Uruguaya”	143

## EL MUNDO Y LA COMARCA

## CRÓNICAS DE VIAJE

VIAJE A MÉXICO.....	147
México, un pueblo .....	147
Puebla, sus ángeles y sus duendes.....	149
Diego Rivera y José Clemente Orozco .....	152
Meditación Bajo la Nieve de Nueva York .....	154
VIAJE A EUROPA.....	159
La Alfombra Mágica .....	159
Paraíso de tulipanes y bicicletas.....	160
Las piedras sagradas .....	162
Las piedras profanas .....	164
¿Versailles o Chartres? .....	165
Recuperación de Francia .....	167
Primavera Suiza.....	168
Democracia y progreso .....	170
La última cena.....	172
Celebración de Lorenzo el Magnífico .....	173
Figari en Florencia.....	176
Florencia, la Bien Amada.....	177
Siena, la Aurora de la Pintura.....	179
San Geminiano, el Miedo .....	180
Venecia, avanzada de Oriente.....	181
Roma, la Cuna .....	183
Regreso .....	184

	Pág.
VIAJE A PUERTO RICO, MÉXICO Y CANADÁ.....	185
Las tres comedias .....	185
Nubes sobre el Golfo .....	186
Puerto Rico el Jardín .....	187
Entre la libertad y el miedo.....	188
Taxco, la Ciudad en las nubes .....	190
Egipcios y Mayas.....	192
La Corte Suprema .....	194
Washington El Jardín .....	195
 VIAJE A EUROPA - VIENA .....	 197
Contemplaciones Tirolesas: Alma y Paisaje.....	197
La estatua en la brisa.....	199
Insbruck, la montaña en el pecho .....	200
Cuentos de los Bosques de Viena.....	202
Una sencilla combinación.....	204
La danza ritual del fuego .....	206
Un viaje a la Edad Media.....	208
 VIAJE A AMÉRICA DEL NORTE.....	 211
Miami, o la Lámpara de Aladino .....	211
La luna en el Mississippi.....	212
El carnaval de Nueva Orleans .....	214
Un tranvía llamado deseo .....	216
Historia de dos ciudades.....	217
El correo.....	219
Un pueblo en la calle .....	220
La televisión este demonio .....	222
Texas, el río de oro .....	223
Nuevos hechos, nuevas palabras.....	225
Cuando florecen los cerezos.....	228
La mujer norteamericana.....	230
Otra vez el Uruguay .....	232
 Notas autobiográficas correspondientes a “El mundo y la comarca” .....	 237

## SEMBLANZAS

JEREMY BENTHAM Y NOSOTROS .....	243
CARNELUTTI Y NOSOTROS.....	251
Un capítulo de sociología de la cultura.....	251
Introducción .....	251
Capítulo I - Sociología de la Cultura Jurídica.....	252
Capítulo II - La escuela jurídica italiana en América .....	259
Capítulo III - Francesco Carnelutti.....	264
ARMANDO COTELO, O LA MUERTE POR EL DEBER .....	273
DEBUSSY Y SU TIEMPO: GRANDEZA Y FIN DE UNA GENERACIÓN.....	277
JUANA DE IBARBOUROU.....	285
JULIO HERRERA Y OBES.....	289
JOSÉ IRURETA GOYENA.....	295
El alma múltiple.....	297
El derecho como cultura.....	298
La polémica de las escuelas.....	299
La fe en el individuo .....	301
Lealtad y convivencia.....	302
Nuestra respuesta.....	304
JOSÉ PEDRO MASSERA .....	307
RAÚL MONTERO BUSTAMANTE.....	315
SEGOVIA .....	321
JOAQUÍN SERRATOSA CIBILS .....	327
PAUL VALERY, O LA POLÍTICA DEL ESPÍRITU.....	333
FERNÁN SILVA VALDÉS .....	347
I. Comarca y universo .....	347
II. Estética del nativismo .....	349
III. Fernán, Fabini, Figari.....	354

## EL ARTE DEL DERECHO

MEDITACIONES SOBRE EL ARTE DEL DERECHO.....	359
PARÁBOLA DE LOS CUATRO PRÍNCIPES.....	381
SOBRE LOS ABOGADOS .....	383
ABOGADOS Y POETAS.....	395
DE LA ELOCUCIÓN JURÍDICA.....	409
EL ARTE DE LAS LEYES .....	415
PARÁBOLA DE LA BODA .....	429
LA BATALLA DE LO RACIONAL Y LO IRRACIONAL .....	431
PARÁBOLA DE LOS FILÓSOFOS.....	437
EPÍLOGO. PARÁBOLA DEL JARDINERO LOCO.....	439
Notas autobiográficas correspondientes a “El arte del derecho” .....	441
EPÍLOGO .....	445